

Operatore pedagogico teatrale metodo Teatro degli Affetti CORSO DI FORMAZIONE SEDE BERGAMO

anno 2026

Il **Teatro degli Affetti (TdA)** è un metodo ideato da Giulio Nava, sviluppato nell'arco degli ultimi quarant'anni, dal quale prendono origine innumerevoli possibilità applicative del teatro in area pedagogica, terapeutica e sociale. Prende origine nel 1985, a seguito di esperienze e ricerche negli ambiti del teatro scuola e del teatro in psichiatria. Nel 1990 si sviluppa all'interno dell'Università Cattolica dove il suo ideatore ne insegna gli elementi più importanti per circa un decennio. E' stato di continuo applicato nella scuola, con alunni e studenti di ogni età e in molteplici contesti di area educativa e sociale, raggiungendo un grado di definizione e di elaborazione sempre più approfondito.

Si propone una formazione laboratoriale, teorica e applicativa, permettendo di acquisire le competenze per progettare, condurre e valutare interventi teatrali, ponendo attenzione alla dimensione teatrale, psicologica e pedagogica.

E' aperto a tutte le persone interessate. La selezione avverrà a seguito di invio del curriculum e di un colloquio individuale. Il colloquio potrà essere svolto anche online.

SCHEDA DEL PERCORSO

1. Il metodo per fasi evolutive e la conduzione TdA

Laboratorio pratico integrato da lezioni di natura metodologica e teorica.

Si sperimenteranno le componenti e i dispositivi più importanti delle prime tre fasi laboratoriali del metodo: Contratto Interattivo, Dram-Teatron e Costruzione collettiva, attraversando il processo creativo individuale e collettivo, senza interferenze registiche e drammaturgiche esterne.

Si avrà modo di comprendere e sperimentare i fondamenti della conduzione TdA, apprendendo le regole e le procedure per la conduzione di un gruppo, con riferimento alla tecnica delle microindicazioni e delle composizioni d'azione.

Si prevedono 4 fine settimana, a cadenza mensile, il sabato dalle 9.30 alle 19:00 e la domenica dalle 9:30 alle 17:30

INIZIO SETTEMBRE 2026

2. Progettazione di un laboratorio

Incontri di metodologia e progettazione, centrati sulla spiegazione di tutte le sequenze riguardanti la progettazione di un laboratorio,

I partecipanti saranno guidati e resi competenti nell'elaborare ciascun un progetto e almeno i primi tre incontri di laboratorio con un gruppo ipotetico, individuato in base ai propri interessi.

Si prevedono 4 incontri di gruppo da svolgersi online. E' prevista una lavorazione da svolgersi anche in forma individuale oltre agli incontro online.

3. Supervisione della progettazione individuale

Incontri online centrati sull'analisi e sistemazione dei progetti elaborati da ciascuno. Saranno dedicate per ogni partecipante 2 ore individuali di supervisione.

4. Conoscenza di testi specifici

E' richiesto la lettura approfondita di alcune parti dei due volumi riguardanti il TdA, che verranno forniti durante il corso. L'attività si svolgerà con tempi personali durante il percorso formativo.

5. Attestato finale e certificazione delle competenze acquisite

L'attestato verrà conseguito durante un incontro collettivo. Ciascuno avrà modo di condividere con i partecipanti il proprio progetto. La partecipazione a questo incontro, così come la stesura del progetto d'intervento, è obbligatoria per conseguire l'attestato di formazione in "Operatore pedagogico teatrale – metodo Teatro degli Affetti" con la relativa certificazione delle competenze acquisite.

Tale incontro potrà anche essere svolto online.

DATA: da concordare con i partecipanti.

6. Costi

Il costo dell'intero percorso è di 500 euro.

Direzione e conduzione: Giulio Nava, ideatore del metodo Teatro degli Affetti, psicologo, psicoterapeuta, ricercatore e formatore teatrale, supervisore di équipe educative e sociali.

Per ulteriori informazioni, invio curriculum, richiesta di colloquio:

nava.giulio@gmail.com oppure inviare messaggio al 3475584848

